

Examen II: Luisteren

Tijdsduur ± 70 minuten

2009

Voorbeeldexamen

Opgavenboekje

Examennr. kandidaat:

Aanwijzingen

- U gaat een luistertoets maken. Deze toets bestaat uit drie delen: A, B en C. In onderdeel A hoort u een gesprek over de consumentenbond en een gesprek met een gids. In onderdeel B hoort u een interview met een presentatrice van de Stadsomroep Arnhem en een gesprek met een papierrestaurator. In onderdeel C hoort u voorlichting over waterzuivering. Elk onderdeel begint met een paar korte aanwijzingen. Deze aanwijzingen staan ook in dit boekje.
- U krijgt steeds een stukje tekst te horen. Na dit stukje tekst moet u een opgave maken. De opgaven staan in dit boekje. Lees telkens eerst de opgave goed door. Luister dan naar de tekst. Maak in de pauze de opgave bij dit stukje tekst én lees de volgende opgave.
- Bij elke opgave staan drie antwoordmogelijkheden. U kiest steeds het goede antwoord. Voor het maken van de opgaven gebruikt u het antwoordblad. Zoek op uw antwoordblad het nummer dat bij de opgave hoort. Maak dan het hokje onder de letter A, B of C zwart.
- Wanneer u een fout hokje zwart heeft gemaakt, kunt u dit verbeteren door het foute antwoord uit te gummen en het goede hokje zwart te maken. Wanneer er géén hokje is zwart gemaakt, of er is meer dan één hokje zwart gemaakt, dan is het antwoord altijd fout.
- Het antwoordblad moet met potlood worden ingevuld!
- U mag geen woordenboek gebruiken.
- Als er verder geen vragen zijn, wordt het examen nu gestart.

NT2

Staatsexamen Nederlands als tweede taal

Onderdeel A

Een gesprek over de consumentenbond

U gaat luisteren naar een gesprek op de radio met Dick Westendorp, oud-directeur van de consumentenbond. De consumentenbond is een organisatie die allerlei producten onderzoekt op kwaliteit en daar voorlichting over geeft. Daarnaast worden de belangen van consumenten behartigd door te onderhandelen met grote organisaties over producten en diensten voor consumenten. Dat komt uiteindelijk ten goede aan alle consumenten. De consumentenbond helpt ook individuele consumenten wanneer ze bijvoorbeeld net een wasmachine hebben gekocht die niet goed is en waarvan de leverancier niets doet om de schade te herstellen. U hoort nu eerst het begin van het radioprogramma. Hierbij is nog geen opgave.

U hoort nu eerst een voorbeeld. Het antwoord op de voorbeeldopgave hoeft u niet op uw antwoordblad aan te geven. Lees nu eerst de voorbeeldopgave goed door.

Voorbeeld

Waarvoor moet de Consumentenbond zich volgens Westendorp gaan inzetten?

- A Een overzichtelijker aanbod van verschillende soorten pensioenen.
- B Het goedkoper maken van pensioenen.
- C Meer invloed voor consumenten bij pensioenfondsen.

In het voorbeeld vertelt Dick Westendorp dat de consumentenbond meer invloed moet krijgen bij pensioenfondsen. Antwoord C is dus het goede antwoord. Let op: bij de volgende opgaven is de pauze na het fragment veel langer dan bij de voorbeeldopgave. U moet dan in dezelfde pauze de opgave bij dat stukje tekst beantwoorden en de volgende opgave lezen.

Dan begint nu de toets. Lees eerst opgave 1 goed door.

- 1 Waaraan moet de Consumentenbond bij de sociale zekerheid nog werken?
 - A Betere basisvoorzieningen voor iedereen.
 - B Betere voorlichting aan de consument.
 - C Een betere samenwerking met de vakbonden.

- 2 Waarom worden mensen vooral lid van de Consumentenbond?
 - A Omdat ze de voorlichting van de bond willen ontvangen.
 - B Omdat ze het werk van de bond belangrijk vinden.
 - C Omdat ze via de bond invloed kunnen uitoefenen op de prijs van producten.

- 3 Wat vertelt Westendorp over het bedrijfsleven en de Consumentenbond?
 - A Het bedrijfsleven gebruikt vaak de onderzoeken die de bond uitvoert.
 - B Het bedrijfsleven twijfelt soms nog aan de kwaliteit van het werk van de bond.
 - C Het bedrijfsleven zag de bond aanvankelijk als vijand, later verbeterde de relatie.

- 4 Wat ziet Westendorp als taak voor zijn opvolger?
 - A Het toegankelijk maken van Internet voor alle bevolkingsgroepen.
 - B Het zoeken naar andere manieren om mensen te informeren.
 - C Het zorgen voor een sterkere positie van de Consumentenbond in de maatschappij.

- 5 Wat vertelt Westendorp over de Nederlandse Consumentenbond internationaal gezien?
- A De Nederlandse Consumentenbond heeft in de hele wereld een goede naam.
 - B Door de samenwerking met buitenlandse organisaties zijn grote onderzoeken mogelijk.
 - C In het verleden is er weinig aandacht geweest voor internationale samenwerking.

Een gesprek met een gids

U gaat luisteren naar een gesprek met Marga Rijpstra. Marga is gids. Zij leidt groepen toeristen, meestal Italianen, rond in Nederland. Soms geeft ze rondleidingen van een uur, soms is ze een hele week met mensen op stap.

Marga is in gesprek met Bert. Bert heeft Frans gestudeerd en wil misschien gids worden. U hoort nu eerst Marga. Hierbij is nog geen opgave.

Dan gaat de toets nu verder. Lees eerst opgave 6 goed door.

- 6 Wat is volgens Marga belangrijk bij een rondleiding in een museum?
- A Geen specialistische termen gebruiken.
 - B Je verhaal afstemmen op de groep.
 - C Vooraf vragen waar de deelnemers in geïnteresseerd zijn.
- 7 Welk nadeel van het beroep van gids noemt Marga?
- A Je bent na het werk vaak erg moe.
 - B Je privé-leven wordt er sterk door beïnvloed.
 - C Je relatie met de toeristen is erg oppervlakkig.
- 8 Welke tip geeft Marga hier over het omgaan met groepen?
- A Los problemen in de groep zo snel mogelijk op.
 - B Vraag regelmatig of iedereen het nog begrijpt.
 - C Zorg ervoor dat je ook stille mensen aandacht geeft.
- 9 Wat zegt Marga hier over de plaatsen die toeristen willen bezoeken?
- A Dat zijn altijd dezelfde bekende plaatsen.
 - B Dat zijn plaatsen verspreid over het hele land.
 - C Dat zijn steeds vaker kleine plaatsen.
- 10 Wat doet Marga als het regent terwijl er een buitenactiviteit op het programma staat?
- A Ze gaat met de groep naar een museum.
 - B Ze laat de groep beslissen of de buitenactiviteit doorgaat.
 - C Ze volgt het oorspronkelijke programma.
- 11 Wat moet **Bert** doen als hij voor 't eerst in Amsterdam een stadswandeling gaat maken?
- A Een andere gids vragen om mee te gaan.
 - B Eerst de route alleen lopen en extra informatie opzoeken.
 - C Eerst zelf de meest interessante gebouwen bezoeken.

- 12** Hoe kun je volgens Marga een stadswandeling boeiend maken?
- A Laat de groep de verschillende kanten van een stad zien.
 - B Laat de groep onbekende dingen zien.
 - C Sluit aan bij de interesses van de groep.
- 13** Wat moet Bert doen als hij iemand van de groep kwijtraakt?
- A De groep laten wachten en alleen op onderzoek uitgaan.
 - B Een tijdje wachten en de route aanpassen.
 - C Er niet te veel tijd aan besteden en het programma vervolgen.
- 14** Wat is volgens Marga belangrijk bij een stadstour per bus?
- A Dat je de mensen genoeg tijd geeft om iets te bekijken.
 - B Dat je niet voortdurend aan het praten bent.
 - C Dat je tevoren informeert of je overal kunt komen.
- 15** Wat is volgens Marga typerend voor de schilderkunst van de 17^e eeuw in Nederland?
- A Dat allerlei soorten schilderijen vooral in opdracht gemaakt werden.
 - B Dat portretten te koop waren op de vrije markt.
 - C Dat schilders zich vaak bezighielden met één bepaald onderwerp.

Einde onderdeel A.

Doe uw boekje dicht. Uw antwoordblad wordt nu opgehaald.

Onderdeel B

Een interview met een presentatrice van de Stadsomroep Arnhem

U gaat luisteren naar een interview met Marjolein Garritsen. Marjolein werkt bij de Stadsomroep Arnhem. Dit is een radio-omroep die nieuwsberichten en andere programma's uitzendt die betrekking hebben op Arnhem en de directe omgeving. Marjolein stelt zich nu eerst aan u voor. Hierbij is nog geen opgave.

Dan gaat de toets nu verder. Lees eerst opgave 1 goed door.

- 1 Waarom heeft de Stadsomroep Arnhem al regelmatig prijzen gekregen?
 - A Vanwege de grote variatie in het programma-aanbod.
 - B Vanwege de manier waarop de onderwerpen worden behandeld.
 - C Vanwege het aansluiten bij actuele onderwerpen.

- 2 Wat zegt Marjolein over presentatoren?
 - A Goede presentatoren zijn moeilijk te vinden en ze blijven vaak kort.
 - B In principe is iedereen met een goede stem geschikt als presentator.
 - C Presentatoren voor programma's voor ouderen zijn het moeilijkst te vinden.

- 3 Waarom heeft de radio volgens Marjolein toekomst?
 - A Omdat de radio andere informatie geeft dan de TV.
 - B Omdat je een radio gemakkelijker kunt meenemen dan een TV.
 - C Omdat naar de radio luisteren minder vermoeiend is dan TV kijken.

- 4 Waarom zijn de programma's op locatie moeilijk te organiseren?
 - A Er zijn maar weinig locaties geschikt voor opnamen.
 - B Er zijn maar weinig presentatoren die dat leuk vinden om te doen.
 - C Ze vragen veel van de omroep wat betreft geld en menskracht.

- 5 Wat zegt Marjolein over gasten die onverwacht niet kunnen komen?
 - A Daardoor ontstaan heel grote problemen.
 - B Daarop is ze altijd voorbereid.
 - C Dat vindt ze alleen acceptabel als ze goede redenen hebben.

- 6 Wat doet Marjolein als een gast voor een microfoon ineens bang is om te praten?
 - A Ze beëindigt het gesprek.
 - B Ze laat de gast over een favoriet onderwerp praten.
 - C Ze probeert de gast gerust te stellen.

- 7 Wat zegt Marjolein over het voorbereiden van een interview?
- A Een interview loopt nooit zoals ze het van tevoren heeft voorbereid.
 - B Het goed voorbereiden van een interview kost veel tijd.
 - C Slechts in enkele gevallen bereidt ze een interview goed voor.
- 8 Wat doet Marjolein als ze het niet eens is met een gast?
- A Ze laat een andere presentator deze gast interviewen.
 - B Ze laat haar mening slechts indirect merken.
 - C Ze legt de gast uit waarom ze een andere mening heeft.
- 9 Wanneer vindt Marjolein een interview leuk om te doen?
- A Als een gast met plezier vertelt.
 - B Als het interview loopt zoals ze gepland had.
 - C Als ze geboeid is door het onderwerp van het interview.

Een gesprek met een papierrestaurator

U gaat luisteren naar een gesprek met Bernadette van Beek. Zij is papierrestaurator. Ze repareert beschadigde kunstwerken van papier zoals bijvoorbeeld tekeningen. Het gaat om beschadigingen zoals vlekken, scheuren en dergelijke. Bernadette zorgt ervoor dat deze beschadigingen zo goed mogelijk hersteld worden.

Bernadette is in gesprek met Anja. Anja studeert kunstgeschiedenis, maar overweegt om de HBO-opleiding voor papierrestauratie te gaan volgen. U hoort nu eerst Bernadette. Hierbij is nog geen opgave.

Dan gaat de toets nu verder. Lees eerst opgave 10 goed door.

- 10 Waarom adviseert Bernadette om in het begin van je carrière bij een overheidsinstelling te gaan werken?
- A Omdat je dan een vast inkomen hebt.
 - B Omdat je dan eerst het vak beter kunt leren.
 - C Omdat je dan rustig kunt kijken welk soort restauratiewerk het best bij je past.
- 11 Restaurator is een vrij beroep. Welk nadeel hiervan noemt Bernadette?
- A Er bestaat te veel concurrentie op dit terrein.
 - B Er wordt soms heel slecht werk geleverd.
 - C Het beroep heeft een lage status.
- 12 Waarop richt beroepsvereniging Veres zich onder andere?
- A Op de contacten tussen haar leden.
 - B Op het vergroten van de professionaliteit van haar leden.
 - C Op het verkrijgen van beroeps erkenning.

- 13** Welk soort schade is met het blote oog te zien?
- A Alleen chemische schade.
 - B Alleen mechanische schade.
 - C Zowel mechanische als chemische schade.
- 14** Waarom stelt Bernadette van tevoren altijd een behandelplan op?
- A Om een correcte prijs te kunnen berekenen.
 - B Om na de restauratie geen problemen met de opdrachtgever te krijgen.
 - C Om voor zichzelf vast te stellen wat er moet gebeuren.
- 15** Wat zegt Bernadette hier over de natreinigingsmethode?
- A Deze methode is eigenlijk ongeschikt voor papieren objecten.
 - B Deze methode moet je eerst uitproberen voordat je hem toepast.
 - C Deze methode werkt beter dan de droogreinigingsmethode.

Einde onderdeel B.

Doe uw boekje dicht. Uw antwoordblad wordt nu opgehaald.

Onderdeel C

Voorlichting over waterzuivering

U gaat luisteren naar Willem Brouwer. Hij werkt bij het Zuiveringschap Limburg en geeft voorlichting over waterzuivering. U hoort eerst een introductie. Hierbij is nog geen opgave.

Dan gaat de toets nu verder. Lees eerst opgave 1 goed door.

- 1 Welke taak van het Zuiveringschap Limburg beschrijft Willem Brouwer hier?
 - A Het doen van onderzoek naar vervuilende stoffen in het water.
 - B Het stellen van regels om vervuiling te voorkomen.
 - C Het zuiveren van het water van beken en rivieren.

- 2 Wat gebeurde er begin 1970 met de waterzuivering?
 - A Toen werd de waterzuivering de verantwoordelijkheid van de gemeenten.
 - B Toen werd de waterzuivering serieus geregeld.
 - C Toen werden de eerste zuiveringsinstallaties gebouwd.

- 3 Wat zegt Willem Brouwer hier over de riolering in Nederland?
 - A Gemeentes praten wel over riolering maar doen niet veel.
 - B Het Zuiveringschap moet het beheer over de riolering krijgen.
 - C Op sommige plaatsen heeft de riolering te weinig capaciteit.

- 4 Wat zegt Willem Brouwer over meststoffen in water?
 - A De aanwezigheid van meststoffen is gunstig voor de landbouw.
 - B Het is moeilijk om meststoffen uit het water te halen.
 - C Meststoffen verstoren het natuurlijk evenwicht in het water.

- 5 Wat zegt Willem Brouwer over de wettelijke normen voor waterkwaliteit?
 - A Die kan de provincie naar eigen inzicht toepassen.
 - B Die zijn de laatste jaren aanzienlijk aangescherpt.
 - C Die zijn vaak nog onvoldoende bekend bij de provincies.

- 6 Limburg heeft problemen met de waterkwaliteit. Welk probleem beschrijft Willem Brouwer hier?
 - A Het beleid van buurlanden is vaak nog te terughoudend.
 - B Het buitenland houdt zich vaak niet aan afspraken met Limburg.
 - C Het is soms onduidelijk wie de kosten van vervuiling moet betalen.

- 7 Wat vertelt Willem Brouwer over het tegenwoordige beheer van beken?
 - A Men betegelt veel beken in verband met wateroverlast.
 - B Men probeert de natuurlijke stroming van beken te bevorderen.
 - C Men streeft naar een snelle doorstroming van het water.

- 8** Over welk probleem spreekt Willem Brouwer hier?
- A Beken en rivieren veroorzaken soms een enorme wateroverlast.
 - B Er wordt teveel water uit de grond gehaald en vervolgens weggevoerd.
 - C Het wordt steeds moeilijker om grondwater geschikt te maken voor drinkwater.
- 9** Wat zegt Willem Brouwer over de eerste fase van het zuiveringsproces?
- A Men onderzoekt wat voor soort vuil er in het water aanwezig is.
 - B Men pompt het vervuilde water van een grote naar een kleine bak.
 - C Men zorgt dat het vuil zich verzamelt en men haalt het weg.
- 10** Wat gebeurt er volgens Willem Brouwer in de tweede fase van het zuiveringsproces?
- A Bacteriën maken het water zuurstofrijk.
 - B Bacteriën nemen het vuil op.
 - C Bacteriën worden onschadelijk gemaakt.

Einde onderdeel C.
Einde van het examen Luisteren II.

Doe uw boekje dicht. Uw antwoordblad en boekje worden nu opgehaald.

© Staatsexamencommissie Nederlands als tweede taal 2009. Auteursrecht
voorbehouden.

Niets uit dit werk mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de
Staatsexamencommissie Nederlands als tweede taal worden openbaar gemaakt en/of
verveelvoudigd door middel van druk, fotokopie/reprografie, scanning, computersoftware
of andere elektronische verveelvoudiging of openbaarmaking, microfilm, geluidskopie,
film- of videokopie of op welke wijze dan ook.